

اولین نشست تخصصی پیرامون هنر گچبری در معماری ایران- دوره اسلامی

کاشان- دوم و سوم اردیبهشت ماه ۱۳۹۶

شنبه دوم اردیبهشت ۱۳۹۶- بیست و دوم آپریل ۲۰۱۷

مکان: سالن همایش دانشگاه کاشان

آدرس: کاشان، بلوار قطب راوندی، دانشگاه دولتی کاشان- دانشکده معماری و هنر- گروه باستان شناسی

۹:۰۰ تلاوت قرآن مجید

۰۹:۰۵ خوشامدگویی و سخنرانی رئیس دانشگاه کاشان: دکتر عباس زراعت

۰۹:۲۰ سخنرانی رئیس میراث فرهنگی و گردشگری کاشان: دکتر محسن جاوری

بیان اهداف نشست و همکاری بین دانشگاهی

۰۹:۳۵ دکتر مجید منتظر ظهوری- دبیر علمی نشست از دانشگاه کاشان، مریم معینی- هیات برگزاری نشست از دانشگاه بامبرگ

سخنران گروه باستان شناسی دانشگاه کاشان- رئیس جلسه: دکتر لیلا مکوندی

۱۰:۰۵ دکتر رضا نوری شادمهانی- پژوهش باستان شناسانه پیرامون گچبری امامزاده قاسم قم

۱۰:۳۵ پذیرایی چایی و شیرینی

پانل تکنیک و فن شناسی در گچبری- رئیس جلسه: زهره منزوی

۱۱:۰۰ دکتر امیرحسین کریمی- شناخت فنی برای بررسی تاریخی گچبری های مقبره پیرحمزه سبزویش ابرکوه

۱۱:۳۰ دکتر یاسر حمزوی- مقایسه تطبیقی آرایه های گچی قالبی دوره ایلخانی و تیموری شهر یزد از نظر فن ساخت

مطالعه موردی: بقعه سیدرکن الدین و بقعه سنی فاطمه

۱۲:۰۰ دکتر کاوه منصوری- جستاری در دوره بندی و تحلیل تاریخی سطوح تزئینی مسجد جامع فریومد

۱۲:۳۰ بهنود گوهربین- گچبری های سلجوقی (خوارزم شاهی) مسجد فریومد

۱۳:۰۰ نماز و ناهار

پانل پیگمنت و رنگ در گچبری- رئیس جلسه: دکتر جواد حسین زاده

۱۴:۳۰ دکتر مژگان خانمرادی- بررسی گچبری های رنگین بدست آمده از محوطه قلعه یزدگرد

۱۵:۰۰ دکتر پرویز هلاکویی- شناخت فنی رنگدانه های نقاشی های دیواری و گچبری های رنگی به دست آمده از کاوش های موزه

متروپولیتن نیویورک در نیشابور

۱۵:۳۰ آنا ماری گوربانویچ- بررسی زیبایی شناسی و نقش رنگدانه ها در آرایه های گچی مقبره پیربکران

۱۶:۰۰ پذیرایی چایی و شیرینی

پانل استادکاران گچبری- رئیس جلسه: حسن قادر

۱۶:۳۰ استاد دکتر مرتضی مطیفی فرد- تکنیک و تنوع کار، انواع گچ و گچبری ها و کاربری های آنها

۱۷:۳۰ بحث و گفتگو

۱۸:۰۰ پایان روز اول نشست و بازدید گروهی از محراب گچبری مسجد جامع کاشان

۲۰:۰۰ شام نشست- باغ فین کاشان

یکشنبه سوم اردیبهشت ۱۳۹۶ - بیست و سوم آپریل ۲۰۱۷

مکان: سالن همایش دانشگاه کاشان

آدرس: کاشان، بلوار قطب راوندی، دانشگاه دولتی کاشان- دانشکده معماری و هنر- گروه باستان شناسی

۰۹:۰۰ تلاوت قرآن مجید

پانل طرح و نقش در گچبری- رئیس جلسه: دکتر عیسی اسفنجاری

۹:۱۰ پروفسور لورنس کورن- نقش و موتیف ها در گچبری های دوره اسلامی و متدهای مقایسه تطبیقی

۹:۴۰ الهه خاکباز الوندیان- آرایه های تزیینی بقعه سید رکن الدین (مدرسه رکنیه) یزد، شاهکار هنر و معماری در دوره آل مظفر

۱۰:۱۰ دکتر بهاره تقوی نژاد- اهمیت و جایگاه تزیینات هندسی در محراب های قرن ششم تا هشتم هجری در ایران

۱۰:۴۰ معصومه آقایی- نظام استوار هندسی در آرایه های تزیینی محصور در بندگشی های معماری عهد ایلخانی

۱۱:۱۰ پذیرایی چایی و شیرینی

پانل استادکاران گچبری- رئیس جلسه: دکتر رضا نوری شادمهانی

۱۱:۴۰ استاد حسن رضوی- جاذبه های سبک های گچبری سنتی ایران در معماری جهان- محراب الجایتو

۱۲:۴۰ بحث و گفتگو

۱۳:۱۰ نماز و ناهار

پانل خط و کتیبه- رئیس جلسه: دکتر حمید رضا قلیچ خانی

۱۴:۳۰ دکتر مهدی مکی نژاد- کشش و کُنش گچ و خط

۱۵:۰۰ حسن قادر- همسایگی کوفی و ثلث در کتیبه ها با تاکید بر کتیبه های گچی تاریخ دار ۵۰۰ تا ۸۰۰ ه.ق

۱۵:۳۰ پذیرایی چایی و شیرینی

ادامه پانل خط و کتیبه- رئیس جلسه: دکتر حمید رضا قلیچ خانی- دکتر مجید منتظر ظهوری

۱۵:۴۵ عاطفه شکفته- انواع کتیبه نگاری در تزیینات گچی دوره ایلخانی و ارتباط آنها با محل قرارگیری شان در بنا

۱۶:۱۵ امیر فرید- معرفی و نقد تجسمی محراب گچبری مسجد ملک زوزن

۱۶:۴۵ پذیرایی چایی و شیرینی

پانل امامزاده عبدالله گودزر اراک- رئیس جلسه: دکتر محسن جاوری

۱۷:۱۵ مریم معینی- تعیین تاریخ احتمالی ساخت بنا و دست یابی به دوره بندی تاریخی با تکیه بر مطالعه تزیینات گچی و کتیبه های محراب

۱۷:۴۵ بحث و گفتگو با حضور حسن قادر: حفاظتگر، خوشنویس و پژوهشگر کتیبه ها- مژده علیمحمدی: مرمتگر و تیم مستند سازی بنا،

بهنود گوهر بین: مرمتگر و کارشناس تزیینات وابسته به معماری

۱۸:۱۵ نتیجه گیری و پایان نشست

۱۸:۳۰ بازدید از موزه ملی کاشان- بخش دوران اسلامی و کتابت و نسخ خطی



ارتباط با ما:

مریم معینی- دانشجوی دکتری تاریخ هنر و باستان شناسی دوره اسلامی دانشگاه بامبرگ و هیات برگزاری نشست. ایمیل: moeinii@gmail.com

دکتر مجید منتظر ظهوری- هیات علمی گروه باستان شناسی دانشگاه کاشان و دبیر علمی نشست. ایمیل: majid_zohor@yahoo.com

ایمیل نشست تخصصی گچبری: Stucco.decorations@gmail.com